



СОТРУДНИЧЕСТВО

ПОДПИСАН НОВЫЙ ДОГОВОР



С трехдневным рабочим визитом Юго-Осетинский государственный университет посетила делегация Северо-Кавказского федерального университета (СКФУ) во главе с ректором вуза Дмитрием Беспаловым.

В рамках визита подписан обновленный договор о сотрудничестве с ЮОГУ им. А. А. Тибилова.

Договор предусматривает взаимодействие в образовательной сфере, совместные научные проекты и мероприятия, повышение квалификации сотрудников. Помимо этого, партнеры заключили соглашение о создании совместной международной научно-исследовательской лаборатории.

На встрече с профессорско-преподавательским составом Юго-Осетинского госуниверситета отмечалось, что в настоящее время вузы также реализуют ряд совместных проектов.

«Мы с 2013 года успешно сотрудничаем с СКФУ по таким направлениям, как повышение квалификации сотрудников, проведение научно-практических конференций, участие в программе РФФИ - Южная Осетия, выпуск совместных научно-образовательных изданий и так далее», - сказал, в частности, ректор ЮОГУ Вадим Тедеев.

В ходе встречи обсуждались вопросы развития и популяризации в Республике русского языка.

«Продвижение и укрепление позиций русского языка

на территории Большого Кавказа – одно из приоритетных направлений нашей совместной деятельности. Уверен, что, объединив мощный академический потенциал наших вузов, мы сможем добиться существенных успехов в этой области. Более того, наша совместная работа будет способствовать развитию научно-образовательного и культурно-гуманитарного сотрудничества между нашими государствами», – отметил ректор СКФУ Дмитрий Беспалов. Он подчеркнул также, что аспирантам и докторантам ЮОГУ будет предоставлена возможность защиты диссертаций на базе СКФУ, а сотрудникам вуза в целом - доступа к электронной библиотеке северокавказского вуза.

В рамках договора состоялось обсуждение вопроса создания военной кафедры в южноосетинском университете.

«Этот вопрос архиважен, учитывая геополитическую ситуацию», – подчеркнул В. Тедеев.

После процедуры подписания договора гостям ЮОГУ была организована экскурсия по вузу.

Член делегации заведующий кафедрой русского языка СКФУ Вячеслав Ходус провел в «Русском Центре» методический семинар и дал развернутое интервью университетской газете «ЮОГУ-пресс» (текст интервью читайте в одном из ближайших номеров нашей газеты).

Виктория ГАЗЗАЕВА

ДАТА

ОТМЕТИЛИ ДЕНЬ СЛАВЯНСКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ

В ЮОГУ им. А. Тибилова прошла научно-практическая конференция, посвященная Дню славянской письменности и культуры. В работе конференции приняли участие Президент РЮО Анатолий Бибилов, ректор вуза Вадим Тедеев, руководитель Представительства Россотрудничества в Южной Осетии Сергей Скворцов, представители Посольства РФ в РЮО, профессорско-преподавательский состав и студенты.

Были зачитаны доклады на темы «Культурологическая ценность кириллицы», «Эволюция жанра жития в древнерусской литературе», «Подвиги и заветы праведного воина (к 800-летию Александра Невского)».

В своем выступлении Анатолий Бибилов отметил, что отмечаемый праздник очень близок и осетинскому народу: «К славянской культуре мы имеем непосредственное отношение. Многие века мы жили в тесном соседстве с русским народом и издавна причастны к Русскому миру. И мне очень приятно, что именно к славянской, к русской культуре у нас особое внимание и трепетное отношение».



В завершение мероприятия состоялось награждение участников III Международной студенческой научно-практической конференции «Язык и культура как национальное достояние в поликультурной среде», которая прошла 23-24 апреля в Северо-Кавказском федеральном университете.

ФОРУМ

**«ЯЗЫК И КУЛЬТУРА
КАК НАЦИОНАЛЬНОЕ ДОСТОЯНИЕ
В ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЕ»**

Представители Юго-Осетинского государственного университета приняли участие в работе III Международной студенческой научно-практической конференции «Язык и культура как национальное достояние

в поликультурной среде», прошедшей в Северо-Кавказском федеральном университете при поддержке фонда «Русский мир».

Как сообщает пресс-служба вуза, участниками конференции стали: студентка IV курса специальности «Осетинский и русский языки» Анна Кулухова; студентка IV курса специальности «Русский язык и литература» Ланда Кокоева; студентка I курса специальности «Русский язык и литература» Алана Зассеева (руководитель группы – преподаватель кафедры русского языка Алена Котаева).

Всего в работе конференции приняли участие 180 студентов и аспирантов из зарубежных вузов (ЮОГУ им. А. А. Тибилова, Ферганский государственный университет), различных российских вузов (Южный федеральный университет, Башкирский госуниверситет, Карачаево-Черкесский госуниверситет им. У. Д. Алиева, Казанский федеральный университет, Адыгейский государственный университет, Гжельский государственный университет), а также курсанты Краснодарского университета МВД РФ (Ставропольский филиал) и учащиеся Специализированного учебно-научного центра СКФУ.

ВИЗИТ

«ПЕРСПЕКТИВА – 2021»

Представители РЮО приняли участие в работе XXIV Международной научной конференции студентов, аспирантов и ученых «Перспектива-2021», которая проходила с 23 по 26 апреля в Кабардино-Балкарской Республике.

В конференции участвовали представители из России, Абхазии, Южной Осетии, Африки, Индии, Вьетнама, и т. д.

В числе участников были доцент кафедры истории и кавказоведения ЮОГУ Таймураз Тадтаев и научный сотрудник ЮОНИИ Вячеслав Джабиев.

Таймураз Тадтаев представил доклад на тему «Разделенный народ» о причинах, характере и последствиях разделения осетин, которые в настоящее время компактно проживают в РЮО и в РСО-А.

Вячеслав Джабиев выступил с докладом на тему «Правовое обеспечение продовольственной безопасности Республики Южная Осетия».

Сборники материалов конференции будут опубликованы в научной базе РИНЦ.

СОСТОЯЛОСЬ ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ 71-й НСК

В конференц-зале ЮОГУ состоялось пленарное заседание 71-й ежегодной научно-студенческой конференции.

На заседании присутствовал ректор ЮОГУ Вадим Тедеев. Модератором конференции выступил кандидат исторических наук доцент Роберт Кулумбегов.

Студенты зачитали доклады на различные актуальные темы.

О творчестве известного осетинского писателя Чермена Бегизова в период геноцида осетин в 1920-х годах на осетинском языке рассказал студент I курса актерского факультета Игорь Тедеев (научный руководитель - профессор Г. Г. Плиев).

Доклад о северных иранцах раннего средневековья в Галлии и Британии под руководством доцента М. В. Цховребовой подготовила студентка I курса специальности «Иностранный язык» Лана Ванеева.

Студентка III курса специальности «Экономика и управление на предприятии» Зарина Хубулова выступила с презентацией о таком актуальном на сегодняшний день явлении, как «черный лебедь»

(теория о редких событиях, которые имеют значительные последствия), и его влиянии на бизнес, показанных через призму пандемии коронавируса. Данный доклад был подготовлен под руководством З. А. Теховой.

Также была затронута тема вклада Южной Осетии в победу над фашизмом. В преддверии праздника 9 Мая эту тему со своим научным руководителем З. Г. Бестауты подготовила студентка III курса специальности «История международных отношений» Алана Кокоева.

Ректор ЮОГУ подчеркнул важность работы НСК: «Научная деятельность не менее важна, чем образовательная. По окончании вуза именно на этих студентов мы будем возлагать надежды – с тем, чтобы они поступали в аспирантуры, писали диссертации и становились сотрудниками наших кафедр».

В. Б. Тедеев поблагодарил также преподавателей, под руководством которых студенты провели столь продуктивную научную работу, и вручил им небольшие презенты.

Студентам, выступившим с докладами, были вручены грамоты и памятные подарки.



В ЮОГУ ПРОШЛА НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

В Юго-Осетинском госуниверситете прошла научно-практическая конференция, организованная ведущей кафедрой английского языка Мирой Цховребовой. Гостями конференции стали: доктор исторических наук профессор Руслан Дзаттиаты, старший научный сотрудник ЮОНИИ Зара Абаева, доктор сельскохозяйственных наук профессор Циала Джиеова, кандидат филологических наук профессор Юрий Дзиццойты, доцент кафедры международной журналистики Хансиат Кодалаева, представитель МИД РЮО Алан Тадтаев и другие.

Конференцию открыла модератор мероприятия Мира Цховребова, выступившая с докладом «К вопросу о миграциях северных иранцев на Британские острова: первая волна». Автор рассказала о первых исторических миграциях североиранских народов на Британские острова в середине I тысячелетия до н. э. и их отражении в раннесредневековых британских хрониках и в эпическом материале. Кроме того, была выдвинута гипотеза о киммерийцах как первых, наряду со скифами, насельниках Британских островов и о скифо-киммерийском происхождении легендарных народов Парталана, Немеда и де Дананн из мифологического цикла захватов Ирландии. В ходе презентации докладчик обращалась к истории скифов, мифологии и картографии, а также к нартскому эпосу осетинского народа.

Далее слово взял Юрий Дзиццойты, который подчеркнул, что сопоставительная тематика, рассматриваемая в рамках конференции, актуальна как для германистов, так и для осетинистов.

«Очень важный дискутируемый в научном мире вопрос – появление термина «фарн» в иранском мире», - заявил, в частности, Ю. Дзиццойты. По словам ученого, в науке существует гипотеза о том, что данный термин был перенят иранцами у скифов.

Известный историк Руслан Дзаттиаты в своем выступлении высказал личную точку зрения по некоторым вопросам, отчасти не совпадающую с представленными позициями.

Далее свои доклады презентовали зав. кафедрой иностранных языков доцент Лана Цховребова («Лексико-семантический анализ фразеологизмов с компонентом «eye / цаест» в английском и осетинском языках»), доцент Диана Кочиева («Особенности выражения концепта «любовь» во ФЕ с соматизмом «сердце» в английском и осетинском языках»), доцент Ирина Бекоева («Изучение древних языков как основа формирования профессиональных компетенций филолога-германиста (лингво-прагматический аспект)») и доцент Варвелина Джиеова («Особенности вербализации понятия «симпатии» в английской и осетинской фразеологии»).

В. ГАЗЗАЕВА

БÆРÆГБОН

ДЕНÆ АЕВЗАГ НАЦИЙÆН УÆВÆН НÆЙ...

15 майы Хуссар Ирыстоны Паддзахадон университеты ахуыргæнджытæ æмæ студенттæ цытджын æгъдауæй банысан кодтой ирон æвзаг æмæ литературæйы бон. Мадзал уагъд æрцыд Хетæгкаты Къоста æмæ Абайты Уасойы цыртыты раз. Ахуырдаутæ кастысты ирон поэтты æмдзæвгæтæ, дзырдтой мадæлон æвзаджы ахсджиагдзинадыл. Рæсугъд, зæрдæмæхъаргæ æмдзæвгæ ирон æвзаджы бæрæгбоны цытæн иттæг аивæй бакаст мадзалы æппæты кæсдæр хайадисæг - сабидон «Арвырон»-ы хъомылгæнинаг Гуыцмæзты Дзамболат.

ХИПУ-йы ирон литературæйы кафедрæйы сæргълаууæг профессор Плиты Гацыр æрдзырдта ирон æвзаджы хъæзныгдзинад æмæ йæ рæзты фарстытыл.

Ныхасы ма рацыд ирон литературæйы кафедрæйы хисдæр ахуыргæнæг Плиты Серго дæр. Уый банысан кодта, зæгъгæ, дунейы цæрджытæ кæрæдзийæ

хицæн кæнынц се 'взагæй, æмæ æвзаг куынæ уа адæмæн, уæд нал уыдзæнис наци дæр.

Мадзалы хайадисджыты 'хсæн уыдысты Зонад-иртасæн институты директор Галлойты Роберт, ХИПУ-йы доценттæ Джусойты Клавдия æмæ Дзугаты Къоста, профессор Дзæгъиаты Татьяна, ХИПУ-йы уырыссаг филологи, æхсæнадæмон журналистикæ æмæ фæсарæйнаг æвзæгты факультеты декан доцент Биазырты Аллæ, æхсæнадæмон журналистикæйы кафедрæйы сæргълаууæг доцент Хъодалаты Хансиат, уырыссаг æвзаджы кафедрæйы доцент Хъуылымбегты Людмилæ, поэссæ Годжыцаты Нэли, 6-æм скъолайы ирон æвзаг æмæ литературæйы ахуыргæнæг Дыгъуызты Лианæ æмæ æндæртæ.

Банысан кæнын ма хъæуы уый, æмæ бæрæгбонон мадзал кæй бацæттæ кодтой ХИПУ-йы профессор Битарты Зойæ æмæ ирон филологийы факультеты декан доцент Тыбылты Ингæ.

ОСТЪАТЫ Зæринаæ



ЗНАЙ НАШИХ!

СТУДЕНТЫ ЮОГУ – ПРИЗЕРЫ НАУЧНОЙ ОЛИМПИАДЫ

Команда Юго-Осетинского госуниверситета успешно выступила на VI Международной научной студенческой олимпиаде по истории экономических учений.

Олимпиада собрала 10 сильнейших команд из России и стран постсоветского пространства - в частности, МГУ им. М. В. Ломоносова, Финансового университета при Правительстве РФ, НИУ «Высшая школа экономики», МСХА имени К. А. Тимирязева, Белорусского госуниверситета, ЮОГУ им. А. Тибилова, Абхазского госуниверситета, Приднестровского государственного университета имени Т. Г. Шевченко, Евразийского государственного университета им. Л. Н. Гумилева, Карагандинского университета им. Е. А. Букетова.

В состав южноосетинской команды вошли студенты специальности «Экономика и управление на предприятии» Мадина Цховребова, Диана Плиева, Ната-

лья Плиева, Зарина Хубулова и Карина Кочиева (руководитель - заведующая кафедрой экономики и предпринимательства ЮОГУ профессор Жанна Кочиева).

При оценке каждого вопроса и ответа учитывались такие критерии, как глубина знаний, оригинальность, креативность и т. д.

Согласно условиям, для участия в Олимпиаде вместе с заявкой были подготовлены презентация и эссе на заданную тему. Знания команд-участниц оценивались профессорами ведущих вузов РФ.

Напомним, что автором идеи и главным организатором Международной научной студенческой олимпиады по истории экономических учений с 2006 года является директор Института проблем экономической безопасности и стратегического планирования Финансового университета при Правительстве РФ профессор Сергей Толкачев.



ДЗУГАТЫ ГЕОРГИ: СТЫР ФЫССАЭГ, АЕЦАЭГ ИРОН ЛАЭГ...

Хуссар Ирыстоны паддзахадон университеты уагъд аерцъид зынгæ ирон поэт, прозаик, драматург, публицист æмæ тæлмацгæнæг Дзугаты Георгийы райгуырдыл сæдæ дæс азы сæххæсты охыл мадзал.

Ирон литературæйы кафедрæйы гæс Плиты Гацыр лæмбынæг æрдзырдта поэты цард æмæ сфæлдыстадон бынтыл: «Дзугаты Георгий райгуырдыл Хуссар Ирыстоны Дзомагы хъæуы. Георгийæн йæ фыд Хасæхъо бирæ бинонты хицау уыд - цыппар лæппу æмæ дыууæ чызджы. Хасæхъойы хæдзарвæндаджы царды размæ ракодта Георгий - куыд зæнæджы хисдæр, афтæ. Георгий ахуыр кодта Ручы æмæ Ногыры скъолаты, каст фæцис Цхинвалы педтехникум. Хуссар Ирыстоны педтехникум цы фысджыты схъомыл кодта, цы интеллигенци, уый абон дæр дисæн дзуринаг у.

Георгий цардыл архайдта, æмæ йæ аерæийæфта Стыр Фыдыбæстæйон хæст. 35-аздыдæй фæзынд нæ литературæйы. Уыд курдиатджын поэт, прозаик. Цалдæр пьесæ ныффыста, фæлæ йæ хъус драматургимæ уыйбæрц не `рдардта, уыдис ма хорз публицист дæр. Кæсдæртимæ кæсдæр уыд, зæрæдтимæ - зæронд...»

ХИПУ-йы ректор Тедеты Вадим йæ раныхасы, номхуындæй, загъта: «Дзугаты Георгий уыд стыр лæг. Фысджытæ нæм ис абоны бон дæр, фæлæ куыд кæсæм, афтæмæй нæм цыма нал уыдзæн сомбон Дзугаты Георгийы хуызæн дæснытæ - Хъодалаты Герсанæн цы уæз ис фысджыты `хсæн, ахæмтæ цъусты. Хъæуы хъус дарын ахæм студенттæм, кæцытæ фыссынц æмдзæвгæтæ, прозæ, æмæ семæ хъæуы кусын, хъæуы сæ разæнгард кæнын».

Ирон литературæйы кафедрæйы хисдæр ахуыргæнæг Плиты Серго, сæйраг докладгæнæг, æрæмбырдæвджыты размæ рахаста доклад ахæм темæйыл: «Дзугаты Георгийы цард æмæ сфæлдыстадон фæндæгтæ» (æнæхъæнæй мыхуыр цæуы нæ газеты ацы номыры), афтæ ма бакаст йæхи фыст акротих дæр Дзугаты фыртыл.

Ирон литературæйы кафедрæйы хисдæр ахуыргæнæг Куыдзеты Иринæ æрдзырдта Дзугаты Георгийы уарзондзинады лирикæйыл: «Алы рæзинаг поэт дæр йæ уды сусæгдзинæдтæ йæ поэтикон рæнхъытæм куыд ныуулафы, афтæ Георгий дæр йæ зæрдæйы æнкъарæнтæ йе `взонджы бонты райдыдта йе `мдзæвгæтæм хæссын.



Георгийы поэзи тынг цымыдисон æмæ музыкалон у, уæлдайдæр та йæ интимон поэзи. Поэт йæхæдæг дæр рæвдз уыд адæмон зарджытæ зарынмæ. Йæ зарджытæ - «О уыцы дыууæ сау цæсты», «Сусæг уарзт», «Ех, чызджытæ» æмæ æндæртæ æрдæгæнусы размæ федтой рухс, фæлæ сæ абон дæр адæм зарынц зæрдæбынæй».

Уырыссаг филологи, æхсæнадæмон журналистикæ æмæ фæсарæйнаг æвзæгты факультеты декан Биазырты Аллæ йæ доклады æрдзырдта, Дзугаты Георгий сывæллæттæн литературон уацмыстæ сфæлдыстыны хъуыддаджы дæр иттæг хорз кæй бакуыста, ууыл: «Георгий сывæллæттæн цы

уацмыстæ ныффыста, уыдон сты арфпсихологон æмæ сын ис егъау хъомыладон, зонадон æмæ эстетикон нысаниуæг».

Ирон литературæйы кафедрæйы профессор Хъазиты Мелитонæн мадзалы хайад райсыны фадат нæ фæцис, фæлæ йын Дзугаты Георгийыл йæ мысинæгтæ рæгъмæ рахаста ирон литературæйы кафедрæйы ахуыргæнæг Æлборты Людмилæ: «Дзугаты Георгий мæ уарзон хисдæр уыд. Фæндзай азæй фылдæр фæлæггад кодта йæ адæмæн, йæ уацмыстæ адæмы `хсæн уыдысты иттæг популярон, æмæ фысгæ та кодта бирæ. Куыста æндæр æмæ æндæр жанрты. Уыдис поэт, прозаик, драматург, тæлмацгæнæг, критик».

Юбияры тыххæй ма йæ мысинæгтæ радзырдта Дзугаты Георгийы хойы лæппу Басаты Лев – ХИПУ-йы историон-юридикон факультеты доцент.

Æхсæнмæ `хсæнты студенттæ кастысты стыр ирон фыссæг Дзугаты Хасæхъойы фырт Георгийы æмдзæвгæтæ.

Мадзалы кæрон Дзугаты Георгийы фырт Къоста зæрдиагæй раарфæ кодта æрæмбырдæвджытæн æмæ сын æрхаста цалдæр ног факты йæ фыды биографийæ. Уыдон уæлдай хатт дзурæг сты Дзугаты Георгийы патриотон зондахаст æмæ стыр гоймагдзинадыл.

Мадзал ирд тæлмæнтæ ныууагъта йæ хайадисджыты зæрдæты.

ХЪОДАЛАТЫ Мария

ФАРНЫ ЛÆГ

ДЗУГАТЫ ГЕОРГИЙЫ РАЙГУЫРДЫЛ 110 АЗЫ СÆХХÆСТЫ БОНМÆ



ПЛИТЫ Серго,
*ХИПУ-йы ирон литературæйы
кафедраы хисдæр ахуыргæнæг*

Æхсæнадон царды иуæй-иу адæймагæй фæзæгъынц, зæгъгæ, дам, амондджын гуырд фæци. Фæлæ ацы хуыдыйадæн йæ нысаниуæг цæуыл бындуриуæг кæны æмæ кæуыл парахат кæны, уый фæдыл бæлвырд бæрæггæнæнтыл нæма рамбæлдтæн.

Кæд адæймагæн йæ ном æмæ йæ кады тыххæй афтæ фæзæгъынц, уæд ын уый йæхи сæрмагонд амондмæ бынтондæр ницы ахаст дары, æмæ, æвæццæгæн, аивдæр уайд «Адæмы амондæн гуырд фæци» зæгъын. Мæ ныхас аздахон комкоммæ фыссæджы хысмæтмæ. Цæвиттонæн, фыссæг цы фæллæйттæ фæкæны æмæ цы уацмыстæ фæнывæнды йе сфæлдыстады, уыдонæй йæ амæлæты фæстæ иу дæр йемæ нæ ахæссы, иууылдæр баззайынц йæ фæстагæтты цардвæндагæн. Уый та ирдæй разыны, уыцы сфæлдыстад æхсæнадон-ахуырдон царды цæйбæрц ахуыр кæнынц, уымæй. Сфæлдыстадон фæллæйттæ æнæмæнг ахъаз кæнынц рух фидæны алварсондзинадæн. Æмæ кæд афтæ у, уæд, æвæццæгæн, хуыздæр фидауы зæгъын, зæгъгæ, адæмы амондæн гуырд фæци. Уымæн æмæ уацмысы автор кæд æмæ йæхæдæг гас нал вæййы, уæддæр йæ куыствæллойд баззайы суинаджы фæлтæртæн. Уæдæ йæ цард адæмы размæцыдæн чи снывонд кæны, хисæрмагонд хуыздæр цард саразынæн гæнæнтæ кæмæн вæййы, фæлæ фыссæджы сис йæ сæйраг кусæнгарз кæмæн свæййы, ахæм фыссæгæн дудгæ-судзгæ фæндагæй фæивгъуыйæн нæ вæййы. Ацы хабар æнæнхæлæджы фæзынд нæу, развæлгъау фыссæг, æнæ гуырысхойæ, æмбары, царды зындзинæдтимæ йæ лæгæй-лæгмæ æвирхъау тох кæй бахъæудзæн. Æцæг фыссæг хуамæ уа æргом æмæ рæстдзинады фарсхæцон, ацы дыууæ миниуæгмæ та барджынтæ хорз цæстæй нæ кастысты.

Комкоммæ ныхас æмæ æргом дзырды азар цал æмæ цал фыссæджы бабын кодта, цал æмæ цал фыссæгæй бахаудтой уæззау дуджы тæрæнты, сæ бон æнæрæстæджы æмæ æнæаххосæй цал фыссæгыл баталынг, æмæ ноджы бирæ фыдбылызтæ... Уæдæ ахæм фыссæг йæхицæн амондджын гуырд фæвæййы æви адæмы амондæн гуырд, уый, æвæццæгæн, беседæ æмæ дискуссийы фæрцы хуыздæр райхалæн у. Ахæм цардвæндаджы дæрзæг уылæн Дзугаты Георгийы фæрсты дæр лæгъзæй нæ аивгъуыдта.

Дуджы фыдаудæнтæ йын йæ разы айтыгтой кыуыпытæ-дзыххытæ хæмпæлгæрдæджы къахвæндаг.

Георги уыцы дæргъвæтин фæндагыл сæрæй-кæронмæ фæцыд хъазуатонæй. Йæ размæ ивылдысты æлгъаг рæстæджыты змæст цæугæдæттæ, сау дуджы уылæнтæ, æмæ лæджы фыдхор заманы тæрккъæвда лæсæнтæ кодта Иры кæмтты. Æнахъом саби æхсæзæздæй бахауд революцийы цæхæрты ахæсты, æмæ йын йæ зæрдæйыл сау уадздæгæй ныуагъта дæрзæг фæд. Стæй фарастаздæй, 1920 азы, сабион цæстæй федта геноциды цъæх арты зынджыты, гуырдыстони меньшевикон хицауады архæйдтытæй йæ зæрдæ ныскъуыдтæ. Уый фæстæ сыстад 37-æм азы фæлдзæгъдæн, æмæ дугцыргъ фæрæтæй æхсæста фарны лæгты нымæц. Дарддæр - Стыр Фыдыбæстæйон хæсты туглæсæнтæ, æххормагдзинад, фыдæхы æппæт фыдбылызтæ, - иууылдæр рацыдысты Георгийы фидар уды тæккæ астæуты.

Чизоны, æндæртæй хъауджыдæр, Георги ацы удырыстыты денджызы кæронмæ æнæфæцудгæ кæй алæгæрста, уый тыххæй дæр æм æмбæлы, афтæ зæгъæм, ома, амондджын гуырд фæци. Фæлæ йæхи амондæн æви адæмы амондæн, уый нын йæхицæй бæстондæр ничи бамбарын кодтаид. Дызæрддыггаг нын у, йæхицæн амондджын гуырд фæци, уый базонын, уый йедтæмæ адæмы амондæн гуырд кæй фæци, уый бæлвырд у. Дзугаты Георги уыдис иттæг курдиатджын фыссæг, йæ уацмысты мидисæй бæрæг у уый, æмæ ифтонг кæй уыдис куырыхондзинад æмæ арф хуыдыкæнынадæй. Фыссæгæн йæ сæйраг æнтыст у, йæ уацмысты мидисæй чыныгкæсæджы зæрдæйы рохтыл фидар куы ныххæцы æмæ йын йæ удмæ химæлвасон фæндаг куы ссары. Ацы миниуæгæй фыссæг бацагайы миддунейы æнкъарæнты, æмæ уымæй рабæрæг вæййы йæ арæхстдзинады арфад. Георгийы уацмыстæ сæ цымыдисондзинадæй сæхиуыл æндадзынц адæймаджы. Æнтыстджынæй арæхсы рæстæджы цыдимæ æмдзу кæнынмæ æмæ аив, мæлгъ æмæ нуарджын æвзагæй фæлдисы зæрдæмæхъараг уацмыстæ. Дуджы уавæртæм гæсгæ нæ ивгъуыйы уацмысы тематикон идейæ æвзарынæй. Георгийæн йæ царды фæстаг бонтæм йæ уацмыстæ фылдæрæй-фылдæр кодтой, хъæздыгдæрæй сæ нывæста сфæлдыстадон æрмæджытæй.

Фæлтæрд фыссæг йæ тыхтæ бафæлвæрдта алыхуызон жанрты дæр, æмæ алы ранæй дæр æздæхт æнтыстытимæ. Цы фарстмæ-иу æрæвнæлдта, уый адæмы зæрдæйыл æмбæлын кодта рæстдзæвин милмæхсæгау. Йæ чингуыты нымæц дæс æмæ дыууиссæдзæй ахызт, сфæлдыстадон куыст та фæкодта фондз æмæ æртиссæдз азы. Георги фыста æмдзæвгæтæ, зарджытæ, эпикон поэмæтæ, новеллæтæ, кадджытæ, уацаутæ, романти æмæ ноджы æндæр хуызтæ. Тынг арæхстджынаы бавнæлдта сывæллæтты литературæмæ, æмæ ацы фæдыджы дæр фæбæрæг сты йе 'взыгъддзинады миниуджытæ. Къухы æнгуылдзтыл банымайæн ис, Къостайы фæстæ сывæллæтты литературæйы æнтыстытæ кæмæн уыд æмæ дзы аккаг бынат чи бацахста. Уыдонæй сæ иу у Дзугаты Георги.

1939 азы, Сталиниры педагогон институты æртæ курсы каст куы фæцис, уæд Георгимæ æрсидтысты æфсæддон рæнхъытæм. Уæдæй 1946 азмæ Стыр Фыдыбæстæйон хæсты фæндæгтыл бавзæрста æвирхъау зындзинæдтæ æмæ авд азы дæргъы, сæрдыгон-зымæгон, уазал æмæ стонгæй, дæрæн кодта цыфыддæр знæгты. Йæ уд ныйихсыд, ныллæзæрд, фæлæ йæ бартæ нæ радта, афтæмæй уæлахисдзауæй æрыздæхт йæ фыдыуæзæгмæ.

Георгийæн йæ ахадæн сфæлдыстады бæрæгæй зыны хæсты дуг. Ацы хæстон уацмысты цикл агайы зæрдæйы видæгты, йæхæдæг йæ тæккæ астæу кæй уыдис, уымæ гæсгæ йын рауадысты зæллангæнаг дзæнгæрæгау. Æмæ иумиагæй та йе сфæлдыстад иууыл тынгдæр ныррухс кодта хæсты фæстæ. Парахатæй фæзындысты хицæн чингуытæ æмæ хицæн уацмыстæ: «Радзырдтæ æмæ аргъæуттæ», «Хæлæрттæ», «Кадджытæ», «Зæрдæйы дæгъæл», «Дзего», роман «Карды комыл», «Фæдисы дзæнгæрæг», кадджытæ: «Комы нарæджы», «Зæрдæдзæф», «Дзыллæйы рæсугъд», поэмæтæ: «Æхсаргард», «Бындзыг», «Дзæнхъа æхсæрдзæн» æмæ æндæртæ.

Георгийы сфæлдыстад – æмдзæвгæйæ романмæ, нырыкконæй суинагмæ – зæрдæцинæй ахуыр кæнынц сабидæтты, скъолаты, ахуырадон уагдæтты æмæ университетты. Ирон чиныгкæсæг ын йæ уацмыстыл æмбæлы æхцон æнкъарæнтимæ, интеллигенцийы минæвæрттæ сæ фæлгъауынц, иртасынц, фыссынц съл зонадон куыстытæ. Георгийы удрабынаы гуыргæ уацмыстæ хуысынц радио æмæ телеуынынадæй, фыссынц съл газеттæ æмæ журналтты, йæ диссаджы лирикон æмдзæвгæтыл зæлынц зарджытæ ирон зарæггæнджыты хъæлæстæй. Ирон аивадон литературæмæ Георгийы сфæлдыстадон хуынтæ дзæвгар сты. Георги æрмæст хорз фыссæг нæ уыдис, фæлæ ма уымæй размæ нымæд æрцыд хорз адæймагыл. Георгийы уацмыстæй иу дæр чи нæ бакаст, йæхи йын хуызмæ дæр чи нæ зыдта, уыдон дæр хуыстой Георгийы кадджын ном æмæ йæ фæсаууонмæ уарзтой. Уæдæ уый та хуыны адæмы хорзæх æмæ нымæд цæуы æппæты зынаргъдæр лæварыл. Уæздан æмæ хæдæфсарм æмбæстаг, фæлмæн æмæ æгъдауджын хисдæр фæлтæртæн уыдис цæвиттойнаг æмæ зондамонæг. Георгийæн йæ цыт æмæ йæ кадæн сæрынллæгæй табу кодтой йе 'мгæрттæ. Хъæлдзæг æмæ хъазæн ныхасы дæсны, æнувыд æмæ цæстуарзон фыссæг хъæрмуддзинадæй йæхиуыл стыхта æппæт хæлæрт-

ты дæр. Георгийы уацмысты патриотикон-интернационалон мидис æмæ хæрзæгъдаудзинады хъомыладон тæваг сæхимæ æркасын кодтой æндæр адæмты интеллигенцийы минæвæртты дæр, æмæ йын йæ уацмыстæ ратæлмац кодтой уырыссаг, гуырдзиаг, сомихаг, белоруссаг, украинаг æмæ абхазаг æвзæгтæм. Георгийæн кæд йæ цардвæндаг уæззау уыдис, уæддæр-иу æм кæддæрты хорз дуджы рæстæджытæ гæппæлтау фæзындысты, мæнæ хурæн фæскъæвда æнæракагсгæ куынае ваййы, афтæ. Советон дуджы тæмæны Георгийы лæггæдтæн паддзахад егъау аргъ скодта, æмæ хорзæхджын æрцыд Кады нысаны орденæй, майдантæ æмæ æндæр хорзæхтæй. Лæвæрд ын æрцыд Хетæгкаты Къостайы номыл паддзахадон литературон преми.

Цард фæкъахыр уæвынмæ æмхиц у, æмæ арæх фыдæх æмæ хорзæх быцæугæнгæ цæуынц. Паддзахады хорз ахасты тыххæй Георгимæ хæлæджы цæстæй ракастысты сусæг-æргомæй бынаеттон дзырдхæсджытæ æмæ йыл фыстой цыфкалæн фыстæджытæ хицæуттæм, æвæрдтой йын цæлхдуртæ. Тыхджын уыдис Георгийы поэтикон æрмдзæф, æмæ та-иу сын уыцы дæлдзыныггæнæн архайдтытæн ахæсгæ нысаниуæгимæ поэзийы хотыхæй дзуапп радта. Ахæм адæймæгты архайдæй-иу Георгийы зæрдæ фæрыст, фæлæ ныфсджын къахдзæфтæй лæгæрста размæ, рухс фидæнмæ. Рæстæг æгъатыр у, дуг йæ бон калы, æмæ уыцы лыскъуд лæгтæ Георгимæ хæлæгæй скъуыдтæ кодтой, сæ архайдæй бæрæг уыд цæстхау æмæ дзырдхæссæг дывзагонтæн. Ардауæн æвзаджы азар цал рæстаг лæджы барвыста мæлæтмæ, уыдон зыдта Георги, æмæ æдас нæ уыд йæхæдæг дæр фыдбылызы фæзындæй. Йæ зæрдæ фæрчытæ хаудта, фæлæ-иу уæзбын зонды хицау йæхи ницыуынаг æмæ ницыхъусæг скодта. Никуы никæцы хицауы бауырныдта, зæгъгæ, Георги исты хуыддаджы ахосджын æмæ азымджын у. Æмæ уыцы хабар Георгийы ноджы разæнгард кодта. Фыссæг æмæ сфæлдыстадон кусæгæн йæ куыстæн цас хуыздæр аргъ кæныц, уыйбæрц ноджы фылдæр кæны йæ куыст уæхскуæзæй. Уыцы æвзагхæсджытæ ма-иу Георгийы алварс уырынгонтау хæлбурцъ кодтой, фæлæ арсы хуыны мæлдзыгæн цы йæ бон у. Георгийы цур уыдон зындысты айнаг къæдзæхы фарсмæ хуыры муртау. Георги сабийæ дæр зæрдæргъæвд уыдис, алы предметы дæр æргом кодтой йе 'нтыстытæ. Уыдис æнæзвивæг æмæ уарзта бæрндзинад.

Æппæт уыдæттыл хуыдыгæнгæ, Георгийæн йæ уарзондзинад йæ фыдызæхмæ ныддзырдта зæрдæмæ, æмæ равзæрста ирон литературæ сахуыр кæнын. Георги зыдта, ныййарæг адæмы цардуаг, литературæйы йедтæмæ, никæцы зонадон фæдыг æмæ предмет ахуыр кæнынц. Æрмæстдæр литературæйæн у йæ бон фыдæлтæй абонмæ цардвæндаг алварсонæй равдисын, истори цы 'вдисы, уыдон та сты бæлвырд цаутæ бæлвырд рæстæджыты, фæлæ уыдон сæхæдæг дæр уæвынц литературæйы фæлгæтты. Цæвиттонæн, Нафийы "Фыдæлты туг" æрдзырдта, фыдæлты дугæй Ренненкампы 'рбабырсты дугмæ цыдæриддæр нæ царды уыдис, уыцы хабæрттыл. Алчидæр разы у, уыцы царды уаг фæстагæттæм æмæ кæсдæр фæлтæрма æндæр предметæн йæ бон

РАНЫХАС

ФАРНЫ ЛÆГ

7 ф.

бахæццæ кæнын кæй нæу, уыцы хъуыдыйыл. Уацмыстæм гæсгæ зонæм не 'гъдæутты, нæ традициты, æмæ иумиагæй литературон уацмыс у хъомылады сæйраг фактор, хъомылад та у царды бындурон миниуæг. Зыдта бæлвырдæй, æнæ хъомылад нацийæн размæ цæуæн нæй. Хæрзæгъдаудзинадæн та хъæуы цæвиттойнаг хисдæртæ, сæрхъызой хъæбатыртæ æмæ уæлахизхæссæг хъайтартæ, æмæ уыцы фæлгæндзты литературон уацмысты куынæ равдисай, уæд сын æндæр предметты руджы рæгъмæ хæссæн нæй. Георги Ном, Цыт æмæ Кады тырыса бæрзонд система уæндонæй æмæ-иу æрвылхатт дæр сау дуджы тымыгты гуылфæнты æнæфæцудгæ, æнæбасæтгæ йæ нысанмæ бахæццæ. Адæмæн уарзон фыссæг æрдзон курдиатæй ахъаззаг ифтонг баййæфта. Йæ хъуыдытæй иу дæр рæгъмæ нæ хаста, цалынмæ-иу æй лыстæгбыд сасыры нæ балыуæрста. Алкæцы уацмыс дæр ын рахызт сæры магъзы фæрсудзæнтыл. Йæ алы дамгъæ æмæ дзырд дæр хъуыдыйады коммæгæс уæрдæхау æййæфтой раздух-баздух. Хорз æфсин уæларынг чыритæ раканынмæ куыд цæттæ вæййы, афтæ Георги дæр цæттæ уыд цыфæнды уавæрты дæр бæззон æмæ гъæдджын уацмыс нывæндынмæ. Райгуырæн зæххы æнувыд хъæбул, фарны лæгты къорды раззагон минæвар буц æмæ сæрыстыр уыд кæддæриддæр æмæ кæмдæриддæр йæ мадæлон æвзагæй. Уд æмæ зондæй, туг æмæ стæгæй æндон рæхысæй баст уыд йæ радтæг адæмы зæрдæмæ. Мады 'хсырау, йе уæнгты ахъардта ирон дзырд, æмæ йын, мады хъæбысау, уды хъарм æнкъарын кодта Иры дзырхъхъ.

Дзугаты Георгийы сфæлдыстад тынг уæрæх у, æмæ йыл иу доклады æрдзурынæн фадат нæй. Фæлæ Георгийы уацмыстыл цал хатты æмбæлæм, уал хатты йæ фæлгондз нæ разы æрттивдзæн. Ахуырадон программæтæм дæр гуырахстджынæй хаст у, фæлæ Георги цы лæг уыд æмæ цы фæд ныуаугъта, уымæй дарддæр ма йын йæ ном æмæ йæ кад арфдæрæй рæгъмæ рахæссыныл хъæуы архайын. Къаннæг уынг æмæ йæ хæдзары къулыл номарæн фæйнæг Георгийæн æгæр кадавар сты.

Уæдæ мæ мæ раныхасы кæронбæттæн балхынцъ кæнын фæнды, Георгийæн йæ зæрдæйы рæбын арф цы жанр æрбынат кодта, уыцы поэзийы рæнхъытæй:

ДЗУГАТЫ ГЕОРГИЙÆН

*Дзæвгар фæллой фæкодтай Ирæн,
Уыдтай нæ кæсдæртæн сæ фидæн.
Гæрзифтонгæй лæгау хæцыдтæ,
Ам, Ирæй, рохуаты нæ уыдтæ.*

*Тæхуды дæм кæнынц нæ фæлтæр,
Ыслæууы дын ныллæг нæ кæсдæр.
Гæрæнтæ арæзтай фыдæхæн,
Ехх, нал дын ис, Джууæр, ыздæхæн.*

*О, мах дæ фыст зарджытæ зарæм,
Рæдау поэтты 'хæн дæ дарæм.
Гуырвидыцæй лæууыс нæ зæрдыл,
Ирон кæсдæр цæудзæн дæ фæдыл!..*

ПРЕЗЕНТАЦИ

«ЗАРÆДЖЫ ЗÆЛТÆ»

Анахарсисы номыл республикон библиотекæйы уагъд æрцыдис презентаци поэткон чиныгæн – «Зарæджы зæлтæ», зæгъгæ, ахæм номимæ. Æмдзæвгæты æмбырдгонды автор у Хуссар Ирыстоны паддзахадон университеты ирон литературæйы кафедрæйы хисдæр ахуыргæнæг Плиты Серго.

Мадзал уагъта ХИПУ-йы доцент Дзугаты Къоста. Хайад дзы райстой: университеты ирон литературæйы кафедрæйы гæс профессор Плиты Гацыр, историон зонæдты кандидат Джиоты Мурæт, Хуссар Ирыстоны зонад-иртасæн институты директор Гаглойты Роберт, Национ музейы сæргълæууæг Зассеты Мераб, ХИПУ-йы философийы кафедрæйы гæс профессор Гæбæраты Анатоли, РХИ культурæйы министри хæдивæг Къадзты Филипп, ХИПУ-йы профессор Битарти Зойæ, педагогикæйы кафедрæйы доцент Джусойты Клавæ, æхсæнадæмон журналистикæйы кафедрæйы гæс доцент Хъодалаты Хансиат, юрикон факультеты доцент Хуыгаты Анатоли, ирон æвзаг æмæ литературæйы скъолайон ахуыргæнджытæ Гæбæраты Фаризæт æмæ Дыгъуызты Лианæ, журналист æмæ тæлмацгæнæг Плиты Инал æмæ æндæртæ.

Фембæлды хайадисджытæ дзырдтой сæ хъуыдытæ, се 'нкъарæнтæ поэткон æмбырдгонды æмæ авторы гоймагдзинады тыххæй. Дзугаты Къоста бахахх кодта, Плиты Сергойы ном Ирыстоны историйы бæрæг бынат кæй ахсы, уый.

Плиты Гацыр йæ раныхасы, номхуындæй, загъта: «Зæххы къорийыл кæд искæмæн хъæздыг æвзаг ис, уæд фыццаг бынаты ирæттæ сты. Æмæ уыцы хъæздыгдзинад ацы чынджы æргомайы зыны: цынæхуызон дзырдтæ дзы ис, цынæхуызон хъуыдыйæдтæ æмæ цынæхуызон темæтæ...»

Презентацийы хайадисджытæ ма банысан кодтой, зæгъгæ, чынджы кæронбæттæн æмдзæвгæ Нафийыл кæй у, уымæн ис символикон нысаниуæг.

Битарти Зойæ дæр зæрдæбын ныхас ракодта чынджы авторы тыххæй.

«Серго мадæлон æвзагыл тынг кæй катæй кæны, уый йе 'мдзæвгæты разындис ирдæй», – банысан кодта Битарон.

Мадзалы хайадисджыты зæрдæтæ барухс кодта Хъодалаты Хансиат, чыныгæй ирон æвзаджы тыххæй æмдзæвгæ лæугæйæ куы бакаст, уæд.

Презентацийы ма цымыдисон æмæ апджын ныхас ракодтой Джиоты Мурæт, Гаглойты Роберт, Зассеты Мераб, Гæбæраты Анатоли, Къадзты Филипп, Хуыгаты Анатоли, Гæбæраты Фаризæт, Дыгъуызты Лианæ, Плиты Инал æмæ æндæртæ.

ГÆЗЗАТЫ Виктория

ФЕСТИВАЛЬ

«ОСЕТИНСКАЯ ЛИРА»

По приглашению председателя Общественной организации местной осетинской национально-культурной автономии «Иристон» Альберта Чехова представители ЮОГУ приняли участие в концерте «Осетинская лира», который прошел в центральной



городской библиотеке им. М. Горького города Пятигорска.

Фестиваль национальных культур «Хоровод наций» в многонациональ-



ном городе Пятигорске ежегодно собирает представителей всех наций и народностей, проживающих на территории Северного Кавказа. Национально-культурные объединения, диаспоры представляют свои творческие коллективы, свой колорит, кухни.

В рамках данного фестиваля прошла также Неделя осетинской культуры.

8 апреля состоялся круглый стол осетинской общины «Иристон». Встреча прошла в лекционном зале ЦГБ им. М. Горького. Педагоги, преподаватели, студенты, члены общины обсуждали важность роли осетинского языка в культуре народа вместе с преподавателями Северо-Осетинского государственного университета с помощью телемоста.

9 апреля праздничный концерт «Осетинская лира» завершил Неделю осетинской культуры яркими музыкальными и танцевальными номерами.

В начале мероприятия присутствующим был представлен ролик об Осетии «Я буду», который выиграл гран-при Всероссийского фестиваля туристских видеопрезентаций «Диво России».

На мероприятии присутствовали кандидат педагогических наук, председатель гордумы Пятигорска Людмила Похилько, директор Пятигорского техникума инновационных технологий Виктор Вазагов, директор Дома национальных культур г. Пятигорска Юлия Мальцева, депутат Парламента РСО-Алания Зелимхан Ватаев и другие.

На концерте прозвучали песни автора этих строк в исполнении самого автора, студентки V курса факультета иностранных языков, и Любови Джиеовой, выпускницы факультета журналистики ЮОГУ.

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ!

«День открытых дверей»

21 мая в рамках профориентационной работы Юго-Осетинский госуниверситет открыл двери для старшеклассников школ РЮО.



После показа специального видеоролика с приветственным словом к учащимся обратился ректор вуза профессор Вадим Тедеев: «Основная задача многочисленного коллектива преподавателей и сотрудников ЮОГУ - выпускать из стен вуза достойных профессионалов. Мы не уступаем ни одному региональному университету на постсоветском пространстве, и у нас есть все условия для получения хорошего образования. Студенты могут заниматься наукой и принимать участие в общественной жизни, а также бесплатно посещать спортивные секции ЮОГУ, заниматься танцами в хореографическом ансамбле (руководитель - заслуженный артист РЮО Гемир Алборов), участвовать в вокально-инструментальном ансамбле вуза (руководитель - известный музыкант Владимир Алборов).

С большим интересом школьники выслушали рассказ ректора о музейном комплексе ЮОГУ.

Деканы факультетов вуза Инга Тибилова, Циала Джиеова, Алла Бязрова, Гиви Гатикоев и Мария Кабисова рассказали о кафедрах, формах обучения, специальностях и направлениях образовательного процесса.

Всем учащимся школ Республики были розданы номера специального выпуска общеуниверситетской газеты «ЮОГУ-пресс» с материалами на профориентационную тему.

Зарина ОСТАЕВА

В праздничном концерте приняли также участие представители осетинской общины в Кисловодске в лице ансамбля народного танца «Алания» и молодого учителя осетинского языка из Кисловодска, обладательницы прекрасного вокала Валерии Камадзеовой.

Председатель общины «Иристон» Альберт Чехов поблагодарил студенток ЮОГУ за активное участие в мероприятии и отметил, что они с Русланом Гассеты, членом осетинской общины, мечтали о том, чтобы Любовь Джиеова и Мария Кодалаева исполнили свои песни в Пятигорске.

В завершение мероприятия участникам концерта были вручены памятные подарки.

Мария КОДАЛАЕВА

СЕВЕР - ЮГ

«АРХИТЕКТОНИКА МЕДИАПРОСТРАНСТВА»

Во Владикавказе состоялась вторая Международная научно-практическая конференция «Архитектоника медиапространства Северной и Южной Осетии: глобальные вызовы, технологии, самоконтроль».

Организатором форума выступил Комитет по делам печати и массовых коммуникаций РСО-Алания. Цель - взаимная интеграция, развитие и сотрудничество СМИ Северной и Южной Осетии. На конференцию была также приглашена делегация из Кабардино-Балкарской республики.

В работе конференции приняли участие и студенты специальности «Журналистика» ЮОГУ Диана Джуссоева, Алан Хубаев и автор этих строк.

Открытие началось с презентации фотовыставки «Малые села Кавказа», организатором которой выступила Межэтническая школа журналистики.

От имени временно исполняющего обязанности главы Северной Осетии Сергея Меняйло с приветственным словом выступила пресс-секретарь главы и правительства РСО-А Ольга Дзгоева.

Глава Комитета информации и печати Южной Осетии Мария Котаева передала организаторам мероприятия предложение Президента РЮО Анатолия Бибилова о проведении следующей конференции в Цхинвале.

На научно-практической конференции были представлены 10 докладов, среди которых были также работы пред-

ставителей РЮО Фати-мы Турмановой («СМИ в условиях глобальной пандемии») и Залины Цховребовой («Южная Осетия сквозь призму СМИ: последствия и уроки»).

Общая тематика докладов касалась глобальных и актуальных проблем в сфере журналистики.

Отдельное внимание было уделено теме национальных СМИ и вопросам подготовки кадров.

Досуговая часть конференции включила в себя товарищеский футбольный матч между журналистами Северной и Южной Осетии и поездки в Куртатинское ущелье.



Алена ХОДОВА,
студентка IV курса специальности
«Журналистика» ЮОГУ

КОНЦЕРТ

НА ОДНОМ ДЫХАНИИ...

В Юго-Осетинском государственном университете прошел творческий вечер с участием петербуржцев Анны и Григория Тадтаевых. Брат и сестра выступили с концертом в актовом зале вуза. Гостями мероприятия стали любители классической музыки Республики.

Зрители смогли насладиться прекрасной игрой на скрипке и пианино в исполнении лауреата всероссийских и международных музыкальных конкурсов Григория Тадтаева и его сестры Анны.

От имени ректора ЮОГУ Вадима Тедеева и профессорско-преподавательского состава с приветственным словом к зрителям обратился помощник ректора Азамат Тедеев: «Хотелось бы пожелать вам приятно провести вечер в кругу талантливых молодых ребят, которые посетили нас и решили дать нам такой концерт. Думаю, наше мероприятие пройдет на одном дыхании...»

В зале царил теплая творческая атмосфера. В ходе концерта у зрителей была возможность задавать артистам вопросы. Затрагивались такие темы, как «творческий путь

брата и сестры», «музыкальное вдохновение», «повседневная жизнь исполнителей» и др.

«Для нас большая радость выступать на Родине. Я очень люблю приезжать в Осетию и лицезреть столь красивые лица, потрясающую природу, удивительно талантливых ребят и такой хороший университет», - сказал Григорий.

Среди композиций, которые исполнили музыканты, были шедевры таких известных композиторов, как Астор Пьяццолла (на родине, в Аргентине, известен как «El Gran Astor» («Великий Астор»)) и Витторио Монти. Также прозвучала «Кафа» российского пианиста, члена Союза композиторов РФ Мурата Кабардокова.

Кроме брата и сестры Тадтаевых, на сцене актового зала выступили и ответили на вопросы зрителей вокалисты Алла Кокион, Анна-Мария Парастаева, Коста и Сармат Дудаевы, а также композитор Мурат Плиев, который порадовал присутствующих композицией собственного сочинения.

Творческий вечер завершился убедительной просьбой зрителей к Тадтаевым выступить «на бис», которая с радостью была удовлетворена талантливыми музыкантами.



ПРОЕКТ

«ВТОРНИЧНАЯ БЕСЕДА» С ГИВИ ГАТИКОВЕВЫМ

На инженерно-экономическом факультете ЮОГУ каждую неделю проходят «Вторничные беседы», во время которых студенты имеют возможность общаться с интересными личностями нашей республики. О своем проекте нам подробнее рассказала декан факультета **Мария КАБИСОВА**:

– В университете, в соответствии с учебным планом, мы даем те знания, которые необходимы, чтобы студент состоялся как специалист. Вместе с тем хочется, чтобы они обладали также большим кругозором. В бытность проректором по воспитательной части у меня возникла идея проведения со студентами внеаудиторной работы. Я приглашала в Студсовет людей, которые делились своими знаниями в разных областях. Студенты – это будущая элита нашего общества, поэтому они должны быть высокообразованными людьми. Цель данных бесед состоит в том, чтобы молодежь была всесторонне развита. Я всегда говорю своим студентам: «Мозг - как парашют: он работает только раскрытым».

Одним из недавних гостей «Вторничных бесед» стал декан историко-юридического факультета ЮОГУ Гиви Гатикоев. Он представил студентам доклад на тему «Об одном экстремистском издании», в котором рассказал о книге под названием «Осетины на службе Третьего рейха. Факты массового сотрудничества осетин с фашистами в годы Великой Отечественной войны». До-



кладчик назвал эту литературу «экстремистской», так как в ней, по словам профессора, «нагло извращается славное прошлое осетинского народа»: «В книге без всякого основания пытаются оспорить заслуги осетинских героев, голословно утверждая, что они в массе своей не заслужили этого высокого звания и получали его за незначительные случаи, пользуясь благосклонностью Сталина. В упомянутом сфабрикованном издании утверждается, что ни один осетин не получил звание Героя Советского Союза в первые годы Великой Отечественной войны, а большей части оно было присвоено в 1944 - 1945 годах, когда советские войска наступали по всем фронтам, имея преимущество перед немцами в танках, артиллерии, авиации, живой силе, и был открыт Второй фронт на западе».

Гиви Гатикоев также привел интересные и значимые факты о Героях Советского Союза-выходцах из Южной Осетии: А. Остаеве, С. Коблове, В. Чочиеве, К. Кочиеве, Г. Сабанове, С. Козонове, И. Цховребове, Г. Беруашвили и других.

По словам Марии Кабисовой, в планах у нее много других интересных проектов, которые находятся на стадии реализации: «Я считаю, что университет должен быть своего рода «заправочной станцией» для мозга. И то, что в наших силах, мы делаем в данном направлении».

ПУЛЬС ЮОГУ

АНГЛИЙСКИЙ КЛУБ

В Юго-Осетинском госуниверситете много лет ведет свою деятельность английский клуб. Основателем клуба является старший преподаватель кафедры английского языка доцент Диана Кочиева.

Каждый четверг студенты вместе с преподавателями собираются на кафедре, чтобы насладиться общением на английском языке, зачитать интересные доклады и расширить свои познания.

Гостьей одного из таких мероприятий стала заведующая кафедрой английского языка профессор Мира Цховребова.

«Диана Ахсаровна - одна из самых активных чле-

нов кафедры. Она очень много работает со студентами. Мало того, что Диана Ахсаровна - прекрасный преподаватель языка, она еще и замечательный воспитатель. Студенты очень ее любят и многому у нее научились. К каждой встрече учащиеся сообщают новую тему. Привить любовь к английскому языку - безусловно, наша главная задача, но, помимо этого, мы еще и воспитатели и хотим также привить студентам чувство прекрасного, обогатить их



нравственное самосознание», - поделилась с нами Мира Валентиновна.

КОРОТКО

Состоялась презентация книги «Кто пережил, тот помнит» заслуженного врача РЮО Николая Дзагоева. В монографию вошли воспоминания автора об участниках борьбы за независимость Южной Осетии в начале 90-х годов и в августе 2008 года. В основном, это рассказы о медицинских работниках, которые стали образцами мужества и стойкости. «Память, изложенная в этой книге, для всех нас очень важна», - подчеркнул Президент РЮО Анатолий Бибилев, присутствовавший на презентации.

11 мая студенты ЮОГУ зажгли свечи у мемориала «Вечный огонь», чтобы почтить память погибших от рук террориста учащихся гимназии №175 г. Казани.

Помощник ректора ЮОГУ Азамат Тедеев в своем выступлении отметил, что эта трагическая новость заставила застыть сердца всех здравомыслящих людей в мире.

Музейный комплекс Юго-Осетинского госуниверситета посетила делегация из Дворца детского творчества вместе с директором Аряной Джиевой, а также учителя и учащиеся цхинвальских СОШ №11 и №12. Гостям была проведена экскурсия по музею зоологии и музею этнографии и краеведения ЮОГУ.

В ЮОГУ прошло вручение удостоверений преподавателям СОШ №6 г. Цхинвал о прохождении в вузе обучения по программе «ОС Windows 10 и Microsoft Office 2016».

Профессор кафедры графики и анимации Уральского архитектурно-художественного университета Алексей Караев, директор Фонда культуры имени Аслан-Гирея (Бориса) Галати Лиана Гаглойтэ и Андрей Габараев посетили Юго-Осетинский госуниверситет. После встречи с ректором вуза Вадимом Тедеевым гостям организовали экскурсию по университету и музейному комплексу ЮОГУ.

В стенах ЮОГУ прошел «Диктант Победы», организованный Росотрудничеством. Более ста студентов разных факультетов собрались в трех аудиториях вуза. Диктант проводился в виде тестовых заданий; после его завершения бланки с ответами были отправлены представителем Росотрудничества в центральный офис в Москву.

Юго-Осетинский госуниверситет присоединился к всемирной акции «Ночь музеев». В рамках акции состоялось открытие осетинской сакли, в которой студенты разыграли сцену «Кæхцгæнæн æгъдау» (торжества по случаю рождения мальчика). Спектакль шел в осетинской сакле и транслировался на экраны.

Мероприятие собрало около полутора тысяч человек.

В ЮОГУ состоялась универсиада по баскетболу. По словам тренера сборной вуза Роланда Джабиева, в соревнованиях участвовали три команды – две от строительного факультета и одна - от исторического. Победу одержали «строители» со счетом 35:25.

ПОЗДРАВЛЕНИЕ

С ДНЕМ СВАДЬБЫ!



Дорогая Сью (Сюзанна Гобозова)!

От всей души поздравляем тебя с началом новой жизни! Хотим пожелать, чтобы всё то, чего ты ждёшь от этого события, сбылось и воплотилось в реальность.

Мы как друзья, которые любят тебя до безумия, желаем вашей семье долгой и благополучной жизни, взаимной и искренней любви.

Будь самой счастливой, любимой и, как всегда, обворожительной!

Студенты III курса специальности «Журналистика» ЮОГУ

Главный редактор
Х. Г. КОДАЛАЕВА

Верстка и дизайн
Д. С. ПЛИЕВА

Корреспонденты
З. ОСТАЕВА,
М. КОДАЛАЕВА,
В. ГАЗЗАЕВА

Редколлегия:
Д. Д. ОСТАЕВА,
А. А. ДЖИОЕВА

Газета отпечатана
в типографии ЮОГУ
им. А. Тибилова
Yogu-press@mail.ru

Тираж
99 экз.